



CI-DESSUS, À GAUCHE : Pull en alpaga, short en coton et cuir et sneakers en cuir, **BALLY**.
 À DROITE : Trench et jupe en lin et chemise en coton, **ALBERTA FERRETTI**. Sandales, **CHURCH'S**.
 PAGE DE DROITE, À GAUCHE : Pull-over et bermuda en lin, **BOGLIOLI**. Chaussures, **FENDI**. AU MILIEU : Veste en coton mélangé,
 short et bob en nylon, **MONCLER COLLECTION**. À DROITE : Polo en coton, **K-WAY**. Sandales, **HERMÈS**.

PRIMARY COLOURS

Capture the *spirit* of the season with tailored
ensembles in *saturated* hues

Photography JAN WELTERS

Styling HORTENSE MANGA



Jacket, £1,780, top,
£800, and trousers,
£675, all VERSACE.
Shoes, £650,
CHURCH'S. Red scarf,
£175, PATOU. Blue
scarf, £355, HERMÈS.
Yellow scarf, £370,
and earring
(left ear, worn
throughout), £560,
both DIOR. Earring
(right ear, worn
throughout), £495
for pair, BALENCIAGA



GRAN BRETAGNA - ELLE - CHURCH'S - 01.07.21



THIS PAGE Dress, £2,350,
BALENCIAGA. Boots,
£390, PHILOSOPHY DI
LORENZO. Blue scarf,
£355, HERMÈS. Bracelet
(worn throughout), price
on request, GIVENCHY.
OPPOSITE Jacket, £1,870,
bra, £260, and trousers,
£600, all DOLCE &
GABBANA. Top (worn
underneath), £245,
SPORTMAX. Shoes, £650,
CHURCH'S. Scarves, £370
each, both DIOR





TURTLE NECK DIOR
BROWN SKIRT MARCO RIBEIRO
CHECKERED BAG AND SHEER SOCKS
CHOPOVA LOWENA BLACK BROGUE
SHOES CHURCH'S

Collana d'argento con cioldolo, le Babé Gioielli.
Calze, Maria La Rosa. Mocassini di pelle, Church's.

Sarah. Giacca e pantaloni in twill di cotone, Twinset Milano.
Top a fascia, & Other Stories. Chocker, Olimoon.





IN QUESTA PAGINA, DA SINISTRA—Pull di alpaca, shorts di cotone con inserti di pelle e sneakers di pelle, **BALLY**.
Trench e gonnio di lino e camicia di cotone, **ALBERTA FERRETTI**; sandali, **CHURCH'S**.





CARLOTTA MANAICO



Gilet di méso cotone
con scollo a V, trecce e
profili a contrasto, Maggie
(29,99 euro), polo a
costine, U&B TWINSET
(122 euro), culotte con
inserto trafilato,
Sandra (95 euro), calzini
mélange Thunders Love,
sandali Church's.

Nella pagina accanto:
Triangolo crochet con
profili a contrasto,
Calzedonia (40 euro),
culotte con trafilato laterale
e profilo smerlato, Sorairo
(95 euro), legato in festa,
cardigan di cotone
a costine, H&M (19,99
euro), sulle spalle,
dolcevita, Loro Piana.



Cordigan cropped
di cotone a canina (19,99
euro) e pantaloni a tema
(14,99 euro), tutto H&M,
reggiseno a triangolo,
Antik Batik, calze Thunders
Love, sandali Church's.
Nella pagina accanto:
Abito sottoveste di maglia
con ampio scollo sulla
schiena, Alanui (415 euro),
bucket hat multicolore,
@_trippa, collanine
You Can Call Me Blue.
IDEA BEAUTY
Contrasta i raggi solari e
rinfresca Fluide Sport
Spf 50+ di Eau Thermale
Avene (in farmacia).
Ha collaborato
Elena Bozzi. **Pettinature**
e trucco Astor **Hoxha**®
blendmanagement using
Kérastase Elixir Ultime.
Modello Kristin Lilja/
Nextmodels.

CARLOTTA MARRIGO

Maison COVER STORY

LA NOSTRA COPERTINA: INCONTRO CON I TOP DESIGNER
PER CONDIVIDERE IL LORO MONDO. NEL SEGNO DELL'ESTRO INNOVATIVO

SOGNO LUCIDO

CREATIVITÀ VISIONARIA E
SOLIDO PRAGMATISMO. OVVERO, LO
STILE UNICO DI FEDERICA BIASI

di DANILO ASCANI - styling CRISTINA NAVA
ritratto LORENZO PENNATI

Fabrizio Armani, Roberto Altomare, Hair and make up: Elisabetta Gatti

Federica Biasi, in
total look Armani e
sandali Church's,
sulla **lounge chair** Huli
per Frigerio. Panca
Uma, Lema, e **libreria**
Marianne, Mingardo.

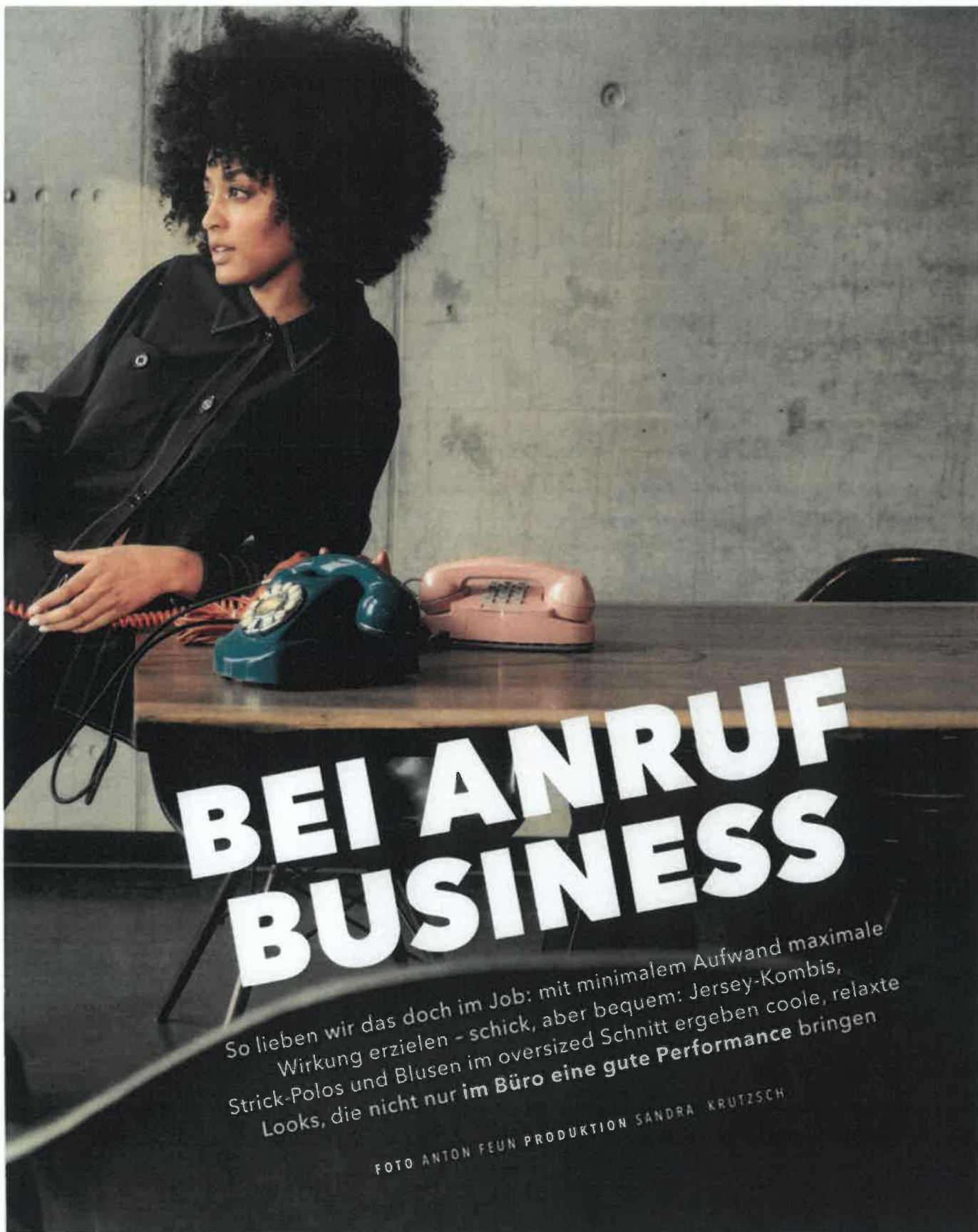


Maglia HERMÈS, pantaloni GUCCI, scarpe CHRISTIAN LUBOUTIN



Cappotto in lana, abito,
camicia e foulard
Giorgio Armani;
anello chevalier,
Pisa Diamanti;
calze, **Red Sox**;
stringate, **Church's**.

Nella pagina a fianco:
abito in fresco di lana
con chiusura a zip,
camicia con pin collar
e cravatta, **Dsquared2**.



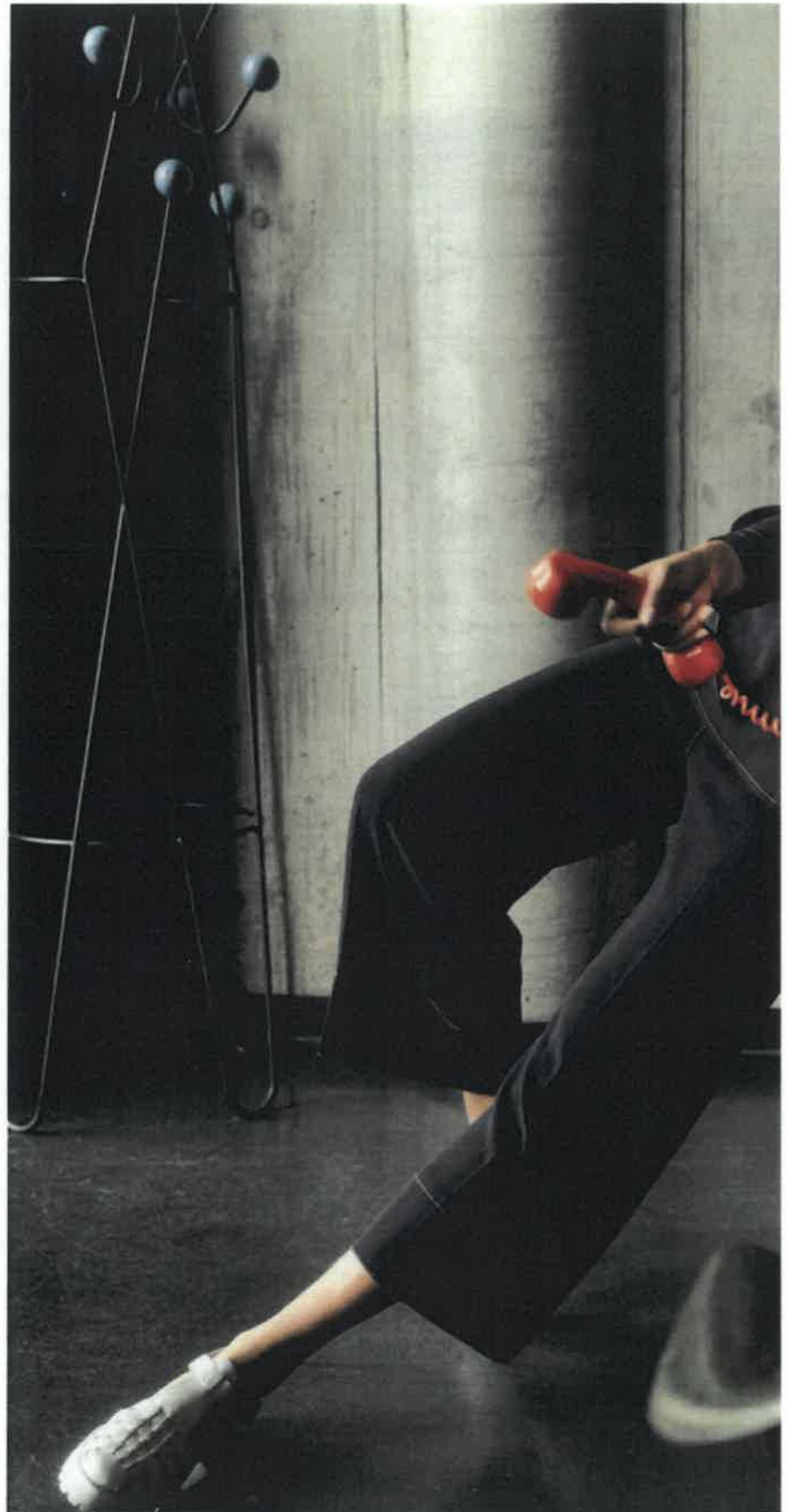
BEI ANRUF BUSINESS

So lieben wir das doch im Job: mit minimalem Aufwand maximale Wirkung erzielen - schick, aber bequem: Jersey-Kombis, Strick-Polos und Blusen im oversized Schnitt ergeben coole, relaxte Looks, die nicht nur im Büro eine gute Performance bringen

FOTO ANTON FEUN PRODUKTION SANDRA KRUTZSCH

MODE/Jobmode

Gute Geschäftsbeziehung
Fließende Hemdbluse mit auf-
gesetzten Taschen und Kontrast-
nähten und passende Culotte
mit hohem Bund: Marc Cain,
ca. 380 Euro und 250 Euro.
Ledersandalen: Church's



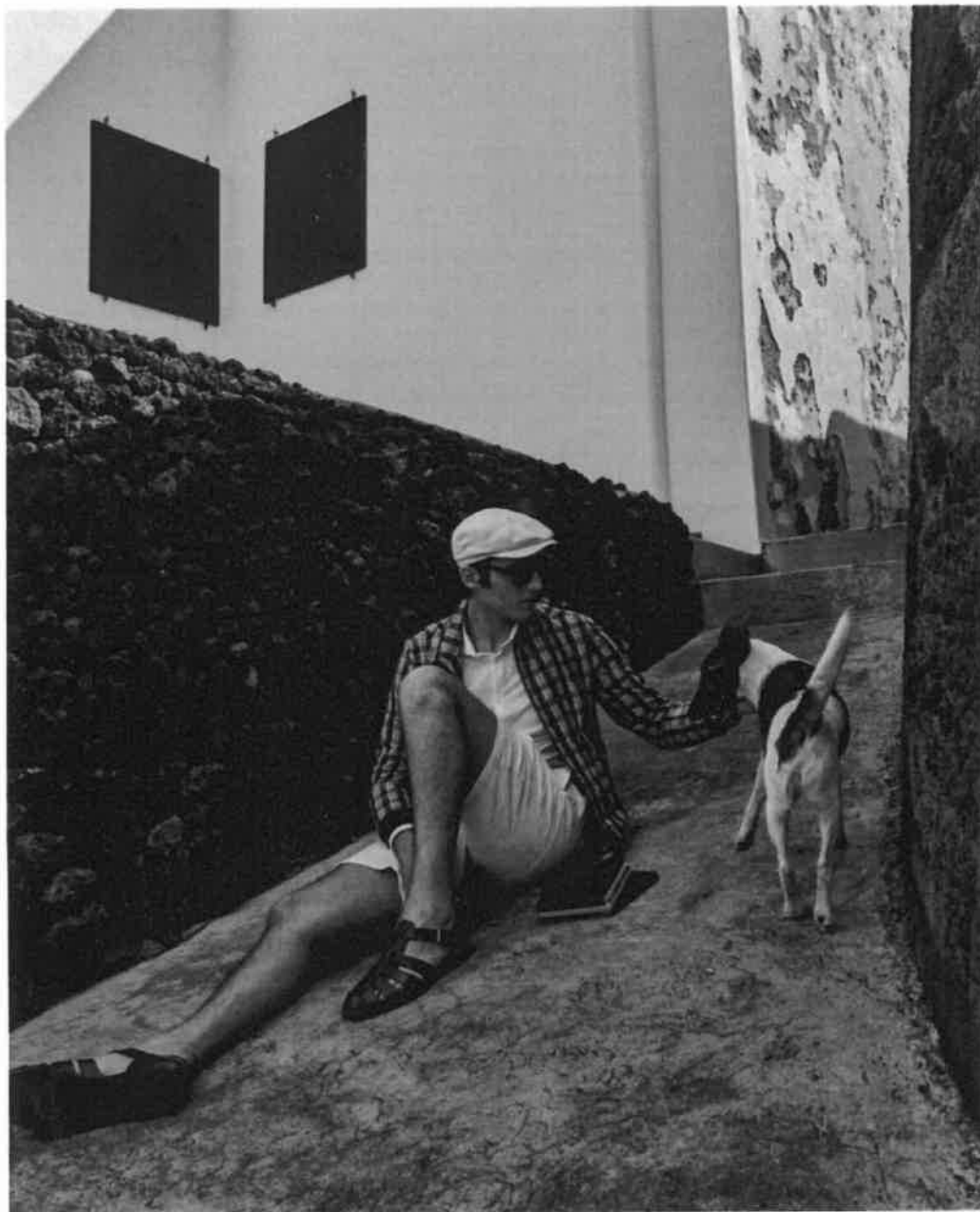


DER POLIERTE „DERBY“ VON CHURCH'S

Bis zu zehn Wochen dauert es, bis ein Church's-Schuh im englischen Northampton fertig ist. Zwischen 250 und 370 Einzelschritte sind notwendig, um die gewohnte Qualität, die perfekte Passform und den gewünschten Tragekomfort zu erschaffen. Je länger der Schuh auf den Leisten in der Fabrik bleibt, desto länger behält er seine Form – zwischen zehn und 30 Jahren. Seit der Gründung der Manufaktur 1873 hat sich an der Produktion überraschend wenig geändert:

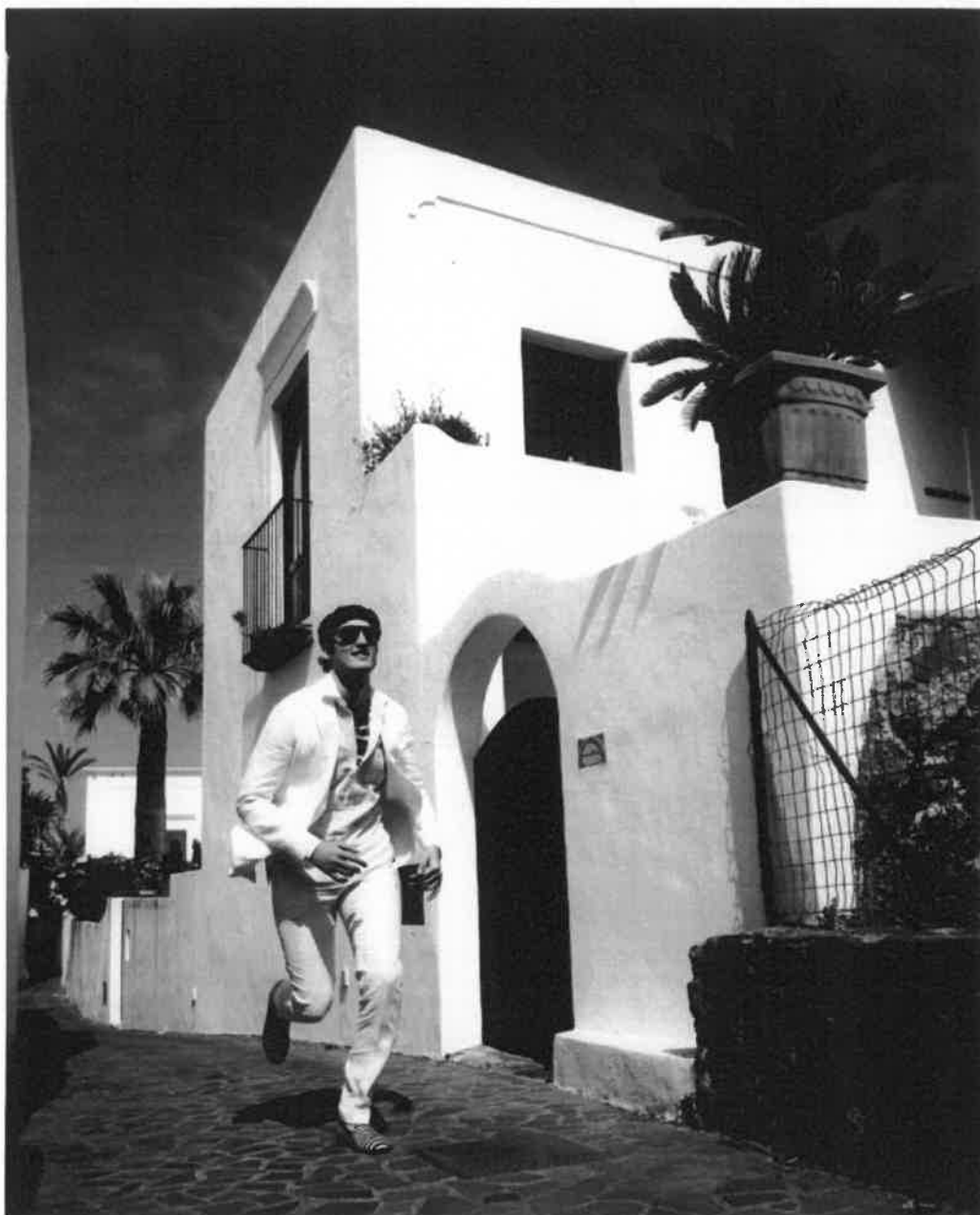
Noch immer werden die Schritte von den Handwerker:innen bis zur letzten Naht per Hand mit traditionellen Methoden und den entsprechenden Rohmaterialien ausgeführt. Man könnte meinen, die Fertigung der Schuhe wäre der langwierigste Prozess bei Church's, tatsächlich ist es aber die Ausbildung der Schuhmacher:innen. Um die benötigten Fähigkeiten zu erlernen, brauchen sie mehrere Jahre. LEA EGERER „Derby“-Schuh aus Kalbsleder ab 650 €

MODA



Sobre estas líneas: Chaqueta de **HERNO**. Camisa blanca, de **CAINS MOORE**. Bermudas, de **BRIGLIA 1943**. Sandalias, de **CHURCH'S**. Gorra, de **STETSON**. Gafas de sol, de **PERSOL**.

En la otra página: Chaqueta sahariana y polo, ambos de **TAGLIATORE**. Pantalones chinos de algodón, de **TELA GENOVA**. Boina, de **MELEGARI**. Gafas de sol, de **PERSOL**. Cartera de piel, de **ORCIANI**.



Sobre estas líneas: Traje de lino y camiseta, de **POLO RALPH LAUREN**. Camisa, de **XACUS**. Calzado *slippers*, de **CHARLES PHILIP**. Boina, de **MELEGARI**.
Gafas de sol, de **PERSOL**.

En la página anterior: Chaqueta, de **LUIGI BIANCHI SARTORIA**. Sobrecamisa, de **ASPESI**. Pantalones, de **TELA GENOVA**. Sandalias de piel, de **CHURCH'S**. Pañuelo, de **FIORIO**.

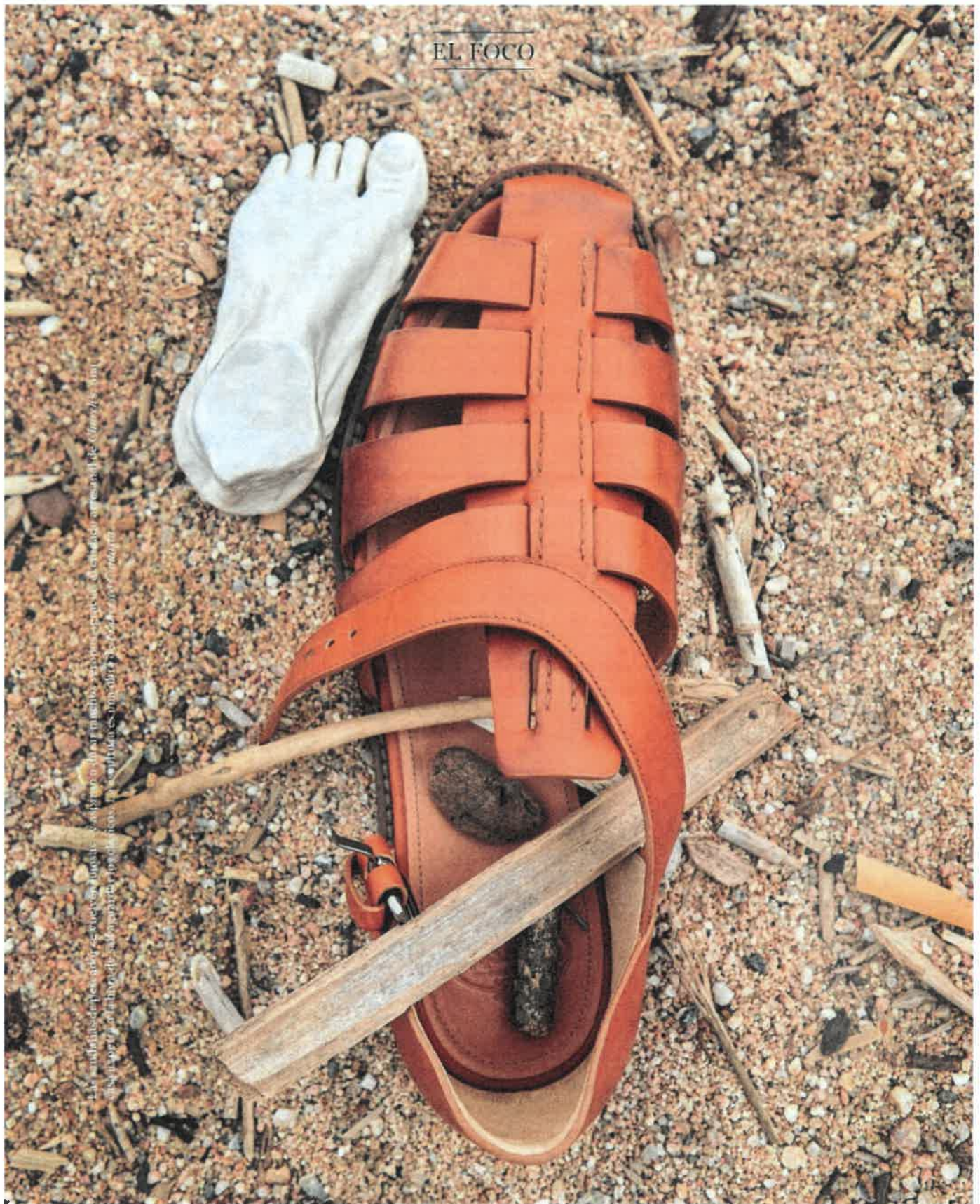


Ana Locking y Asier Etxeandia

Amigos en lo profesional y en lo personal, Ana Locking viste a Etxeandia en las ocasiones más especiales, como un estreno o un concierto con su banda, Mastodonte. El bilbaíno divide su tiempo entre la música y la actuación (acaba de estrenar *Sky Rojo* y está rodando *Érase una vez...*, pero ya no, ambas de Netflix), mientras que Ana compaginó su afamada trayectoria creativa con su rol como jurado en el programa de *Atresmedia Drag Race España*.

ANA LOCKING: PÓSA CON TRAJE DE SATÉN, TOP DE CREPE. * CINTURÓN Y ZAPATOS: TODO DE ANA LOCKING. Y JOYAS PROPIAS. SU AMIGO ASIER: CON TRAJE DE LANA ESTAMPADO DE ANA LOCKING. CAMISA DE ALGODÓN DE ZARA. BOTINES DE ANTE DE CHURCH'S Y JOYAS PROPIAS.

EL FOCO



Las sandalias de piel ardoradas y los pies blancos, representan el fuego y la ceniza, el amor y la vida, el dolor y la esperanza.

E



Camisa,
Saint Laurent.
Shorts, Tod's.
Zapatillas
Church's.
Calcetines,
Polo Ralph
Lauren.
Sombrero,
Pardo Hats

32 10 110 AGOSTO 2021

MESSICO - ESQUIRE - CHURCH'S - 01.07.21



ШЕРСТЯНОЙ КАРДИГАН, ЛОНГСЛИВ ИЗО ЛЬНА, ВСЕ OFFICINE GÉNÉRALE; ХЛОПКОВЫЕ БРЮКИ, DSQUARED²; КОЖАНЫЕ БОТИНКИ, CHURCH'S; НОСКИ, FALKE; ВИНТАЖНЫЙ РЕМЕНЬ ИЗ КОЖИ, LA TRANCHEE MILITAIRE; БРАСЛЕТ ИЗ ТЕКСТИЛЯ И СЕРЕБРА, LE GRAMME; ЦЕПОЧКА, СОБСТВЕННОСТЬ МОДЕЛИ.

scene.

夫と軽井沢へドライブ旅行。
セカンドハウスでのんびりと

移動も快適、インナーを
重ねれば旅先での着回しも

比翼仕立てになったフロントのデザ
インがすっきりとした印象のあき
ワンピースは、体のラインを揺るな
いフィルムで体型カバーに最適な一
枚。アームホールがゆったりしてい
るので、一枚ではもちろん中にす
シャツなどをレイヤードして着てもい
い。しわになりにくいシャギー素材
なので長時間着たままの締めも
快適に過ごすことができる。ワンピ
ース ¥53,900 / エイトン青山(エイ
トン) バッグ ¥24,800 / ジミー・チ
ャー 靴 ¥12,000 / チャーチ ク
イアンスサービス(チャーチ)

eclat 31

今夏の最旬サンダルは
品格さわたつ黒を選ぶ:

涼しげなシャツをリネンスカートの
裾こなしに、メンズライクで存在感
のある黒いグルカサンダルが新鮮な
バランス。足もとだけに一点小さく
効かせた黒が、全身をシャープに引
き締めてくれる。税別¥124,300 チ
ャーチ クライアントサービス(チャ
ーチ) シャツ¥27,500 ウィム カ
セット 青山店(ウィム カセット)
スカート¥37,400 スタンプリ
ー 贈子¥30,800 ヘレンカミンスキ
ー ギンザシックス店(ヘレンカミンス
キー) バッグ¥253,000 ジミー チ
ョウ インナー スタイリスト私物



「効かせる黒」を一点投入!

Part. 3

定番としてではなく“おしゃれスパイス”として

「小さく効かせる」 黒の靴&バッグ

どんな裾こなしにも取り入れやすい定番の黒だからこそ、無難にならない
遊びの効いたディテールや今どきなフォルムを選ぶことが大切。
大人の夏の裾こなしを引き立ててくれるお気に入りを見つけて。

“
SHERO
03
”

学
ぶ
ふ
た
り

知性を力に世界とつながる

photography: Shingo Tsutsumi (180CM) styling: Kaoru Yoshida
hair: M. Fumie make-up: K. Noma studio: (Grand's hair)
model: Megumi, Shionobu, Aoi, Akiyo Fukunaga 2007/11/10

待ち合わせをして
ふたりで読書会

世界をより自分をアップデートすること。
SHEROに必要なのはそんな“知”の力だ。
カレッジインスパイアな装いを染しむ
ふたりは日々読んで、観て、聴いて、
互いの気づきをアウトプット。そんな
ストーリーとともに紹介するのは知の
扉を開くコンテンツ。社会と真摯に
向き合い発信する4名の言葉とともに

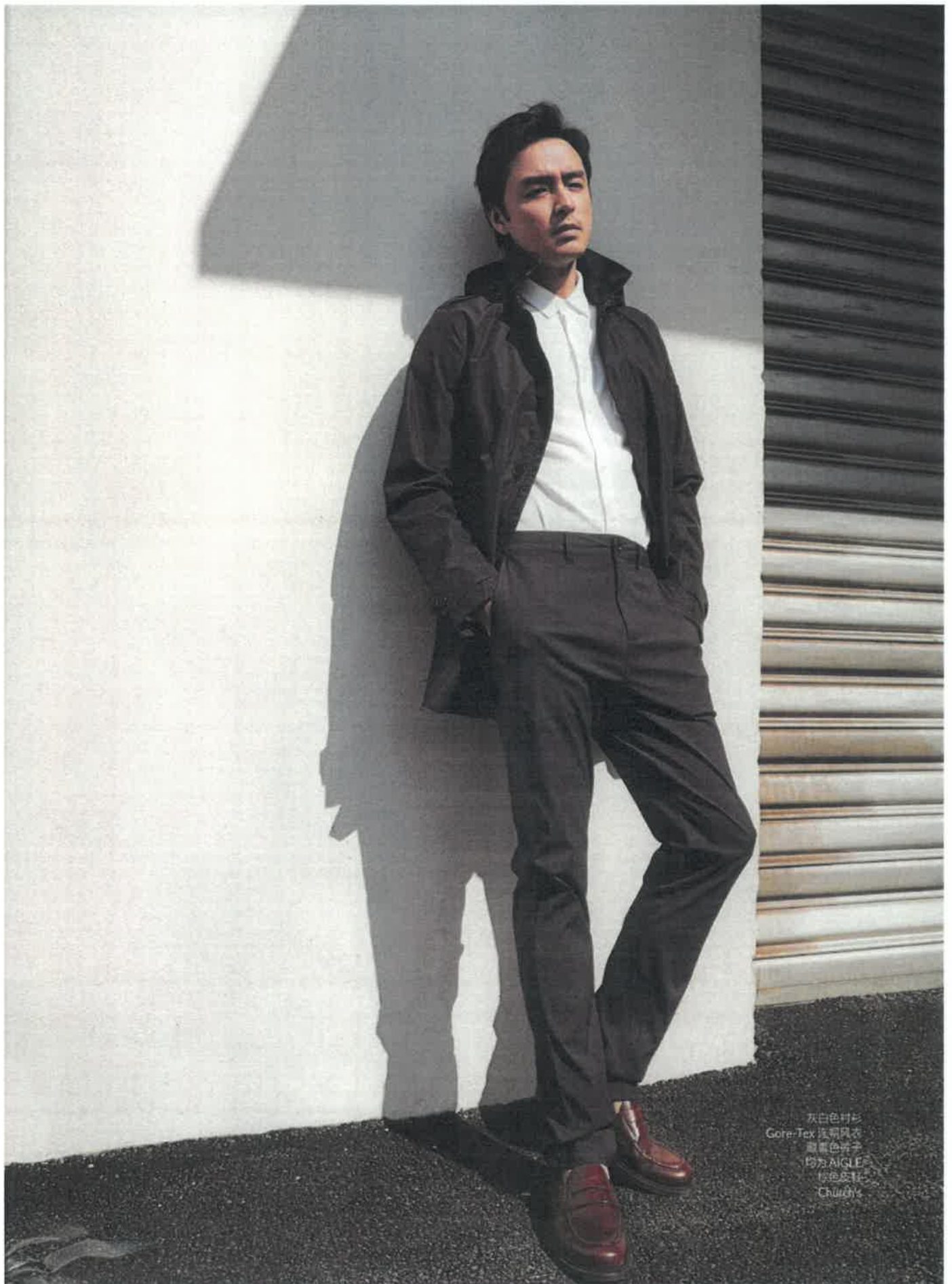
(右)端正なシャツやニットを重ねた
ドレスは、デテリングの作業工程を
思わせるステッチが印象的。ドレス ¥515,900
マルジェラ ジャパン クライアントサービス
(メジン マルジェラ) メガネ ¥42,900
プリンク ベース (カーニー)
靴 ¥145,500 / チャーチ
表参店 (チャーチ) 靴下
スタイリスト私物 (左)大きなつけ襟が
“まじめ”な装いをチャームに。
コート ¥176,000 / パンツ ¥75,900
イザ (バトゥ) つけ襟 ¥6,800
サニー (ケーコー) 靴 ¥18,700
リーガル コーポレーション (リーガル)
(左ページ)シルクグジャンに複線跡のように
配されたグラフィックは、60年代に活躍した
コリータ・セントの作。ブラウス ¥215,000・
(以下2点参考価格) パンツ ¥182,600・
プレスレット ¥94,500 / クロエ
カスタマーリレーションズ (クロエ)

POLO RALPH LAUREN / BD SHIRT



ポロ ラルフ ローレンのオックスフォードシャツをTシャツにさらっとはあ
りたい季節。ただ白シャツ、チノパン、
アメリカの革靴という王道のアメトラ
スタイルをそのまま実行するだけでは
物足りない。シャツはロイヤルブルー、
ルメールのジャンプスーツをバンク使
いして足元は英国チャーチのショーン
で締める。少しの違和感が主観なバ
ランスを生む。シャツ¥19,800 / ポロ
ラルフ ローレン(ラルフ ローレン)
Tシャツ¥2,200 / ロサンゼルス アバ
レル(ダメンドーン セカンド) ジャ
ンプスーツ¥122,000 / ルメール(スク
ワット/ルメール) シューズ¥130,900
(予価) チャーチ(チャーチ クライア
ントサービス) その他はP44と同じ

WHITE → BLUE



灰白色衬衫
Gore-Tex 连帽风衣
藏蓝色裤子
均为 AKLE
棕色皮鞋
Church's



针织外套
针织Polo衫
皮质直筒长裤
均为Bottega Veneta
棕色皮便乐鞋
Church's

悦游 CONDE NAST TRAVELER · 07 2021

[对旅行的想象，
凝视与消费，
获得新的
形式与内涵。]

TRAVEL IN STYLE

旅·型

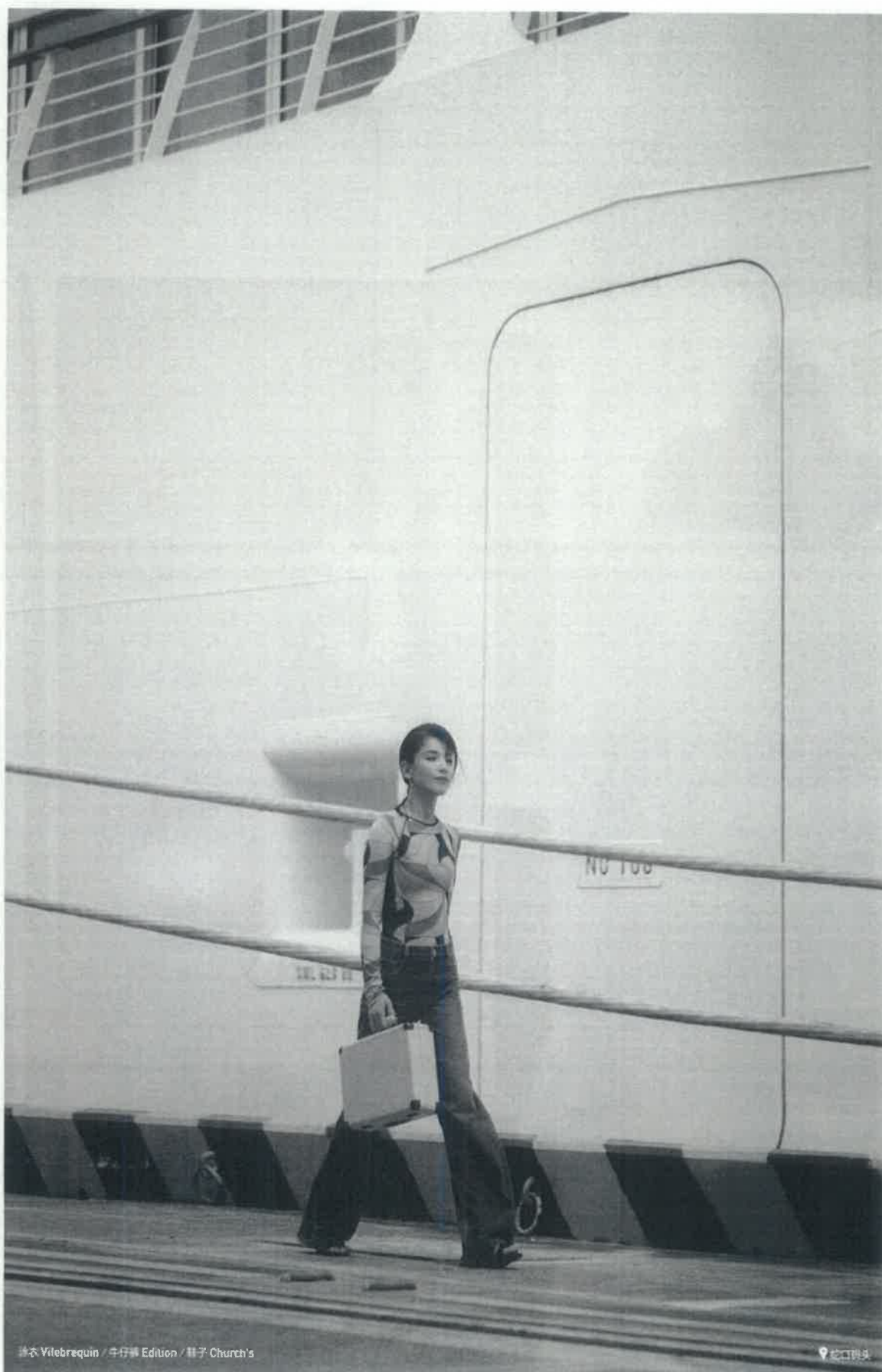
泳衣 Vilebrequin / 牛仔褲 Edition / 鞋子 Church's / 墨镜 Gentle Monster

42

刘涛 夏日海岸
远方游来船

那一天，初夏的暑气还未蔓延，
微风轻拂，海面波光粼粼。刘涛站在船舷，
凝视着远方，思绪早已飘向了远方。
她穿着 Vilebrequin 的泳衣，搭配 Edition 的牛仔褲，
脚上穿着 Church's 的鞋子，戴着 Gentle Monster 的墨镜。
她静静地站在那里，感受着海风拂过脸颊的清凉，
心中充满了对远方的向往。

摄影：张皓 JACK IMAGE



漁衣 Vitebrequin / 牛仔褲 Edition / 鞋子 Church's

📍 松口碼頭

创作灵感：康乃馨的

CINA - CONDE NAST TRAVELER - CHURCH'S - 01.07.21





COREA - GQ - CHURCH'S - 01.06.21

L'OFFICIEL

Seeing Double With Spring/Summer 2021 Fashion

Artist Tina Barney orchestrates the repetitive rituals of suburban existence
with the season's fashion worth a double-take.

04.30.2021 by L'OFFICIEL USA



Full Text:

Photography Tina Barney

Styled by Stella Greenspan

Iconic photographer Tina Barney explores personal fashion by lensing twins in the familiar setting of home. Reflecting the day-to-day sameness that we've all experienced over the past year, these pairs prove that at closer glance, there's beauty in the singular details. From Bottega Veneta, Gucci, Phipps, and more, we look at the doubled-down fashion from the Spring/Summer 2021 collections.

From left—Torey: Jacket and pants THE ELDER STATESMAN Necklace and earrings TOREY'S OWN. Khorey: Cardigan, sweater, and pants THE ELDER STATESMAN Shoes CHURCH'S Earrings KHOREY'S OWN Socks TABIO

BAZAAR

Calida Rawles, Amy Sherald, and Ta-Nehisi Coates Find Freedom in Belonging

The painter, the portraitist, and the author, who are all friends from their college years, sat down for an intimate conversation about making art right now.

B PHOTOGRAPHS BY CAMILA FALQUEZ / JUN 14, 2021



Harpersbazaar.com – Calida Rawles, Amy Sherald, and Ta-Nehisi Coates Find Freedom in Belonging
<https://www.harpersbazaar.com/culture/features/a36577372/calida-rawles-amy-sherald-ta-nehisi-coates-conversation/>

Date: June 14, 2021
Page: 2 of 2

Text:

From left, on Sherald: A. Potts dress; Miron Crosby cowboy boots. On Rawles: Aliette jacket; Baacal slip dress; Church's shoes. On Coates: Wales Bonner blouson; Daily Paper T-shirt; Louis Vuitton pants; Adidas Originals by Wales Bonner shoes. CAMILA FALQUEZ