

PLUS! THE MICHAEL WOLFF COLUMN: TRUMP VS COVID-19

# GQ

GENTLEMEN'S QUARTERLY

JUNE 2020

*The heroes issue*

## Gareth Southgate Manager. Leader. Strategist.

Story by Paul Henderson  
Photographed by Andrew Woffinden

## LIFE IN THE TIME OF CORONA:

A reflection on 21st-century culture before, during and after the virus

*Also starring*

Dua Lipa

Jimmy Iovine

Dr Dre

Tommy Hilfiger

Dina Asher-Smith

Gareth Thomas

Adrian Cheng

Emily Ratajkowski

Pedro Pascal

A free digital copy of this issue and a year's free subscription are available to all NHS workers  
See page 15 for details

*Thank you*

Sandals by *Church's* £420. church-footwear.com





## MEASURE UP

While a waist-cinching skirt and sweater combination holds contemporary currency, it harks back to an appreciation for the pin-up's hourglass shape: resolutely assured and feminine.

**SWEATER AND SKIRT** Miu Miu **BRALETTE** Fleur du Mal **EARRINGS** (from left) Saskia Diez and Anita Berisha **NECKLACE** Machete **SOCKS** Falke **LOAFERS** Church's

## WALK TALL

Fashion mirrors the state of the world, and in times of uncertainty practicality reigns supreme. Penny loafers borrowed from the boys offer women a sense of sartorial freedom —both then and now

**COAT** Givenchy **TOP AND SHORTS** Ginia **EARRINGS** Mateo **NECKLACE** Mizuki **SOCKS** Fendi **LOAFERS** Church's





#### KNIT PICK

Sweaters spun by deft hands and a pair of needles may no longer be the norm, but those who can't do can still honour the craft by layering with a retro-leaning short-sleeve knit.

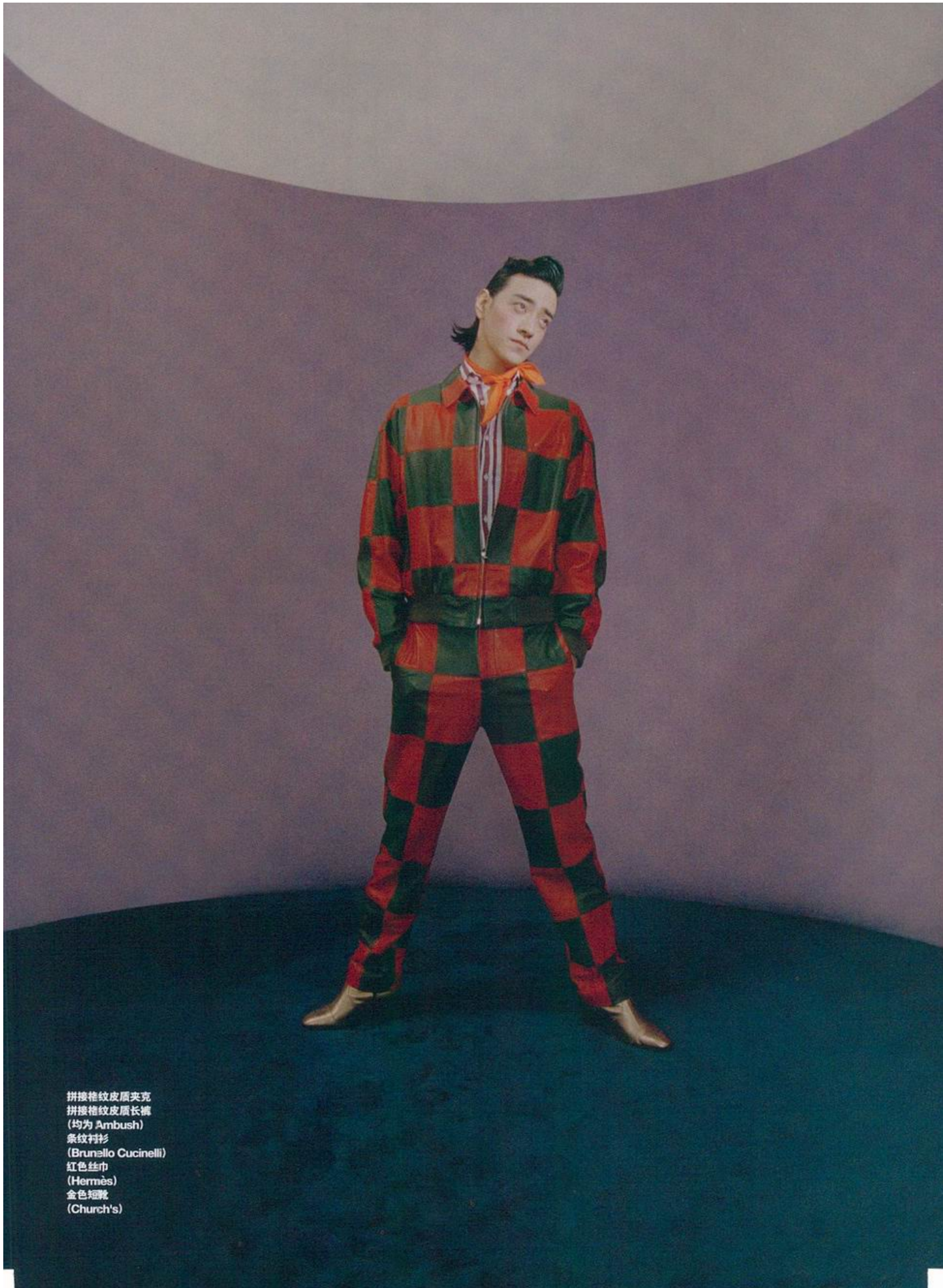
**SWEATER, BLOUSE AND SHORTS** Michael Kors Collection  
**EARRINGS** Mateo  
**BELT** Marc Jacobs  
**SOCKS** stylist's own  
**LOAFERS** Church's

## HATS ON

Headwear was the old-school accessory of choice—as common as donning socks and shoes. Brought back into the fashion fold, the trend still reads refined when used to accent autumn looks.

**DRESS AND HAT** Prada  
**EARRINGS** Mateo **SOCKS**  
Fendi **LOAFERS** Church's





拼接格纹皮层夹克  
拼接格纹皮层长裤  
(均为 Ambush)  
象纹衬衫  
(Brunello Cucinelli)  
红色丝巾  
(Hermès)  
金色短靴  
(Church's)



衬衫连衣裙  
(Valentino)  
印花连身裤  
(Balenciaga)  
系带平底鞋  
(Church's)



# Esquire



[instagram.com/esquire.korea](https://www.instagram.com/esquire.korea)



[youtube.com/esquirekorea](https://www.youtube.com/esquirekorea)



[esquirekorea.cc.kr](http://esquirekorea.cc.kr)



[facebook.com/esquiremagazinekr](https://www.facebook.com/esquiremagazinekr)



부드러운 송아지 가죽을 엮어 만든 포말한 라운드 세이프의 샌들. 우아하면서도 편안하다.  
피셔맨 내바다 레더 샌들 가격 미정 처치스

PHOTOGRAPHER 김재중(KIM JAEHOON)



더블 스트랩 로퍼 가격 미정  
저지스  
글렌 셰크 슈트 257만원  
라르디니 by 신세계 인터내셔널.

DOUBLE MONK STRAP LOAFER

중세 시대 영국 수도사들이 작업할 때 신던 신발의 변형. 이 로퍼를 신을 땀갑같이 다린 편츠에 무심하게 입는다. 발등에 닿을 듯 말 듯 정확한 길이로.



Diese Seite: Blazer aus Schurwolle und Viskose mit verzierten Pattentaschen und langen Bändern, um 1190 €, wie die Schurwollhose, um 750 €, von **JW ANDERSON**. Baumwollhemd, um 70 €, von **SEIDENSTICKER**. Krawatte: **CELINE**. Socken: **FALKE**. Schuhe: **CHURCH'S**. Ring (auch gegenüber): privat. Rechte Seite: Peplum-Top aus Seidentwill, um 960 €, und Hose aus leichter Schurwolle, um 500 €, von **RENÉ STORCK**. Diamantcollier aus Weißgold: **BOUCHERON**. Getöntes Feuchtigkeitsserum mit LSF 50 „BB Cover“ und Cremelidschatten in „Timeless Bronze“ aus der „Age Perfect“-Linie von **L'ORÉAL PARIS**. Frisuren: Lyndell Mansfield für Of Substance. Make-up: Wendy Rowe für Caren. Maniküre: Tricia Pahl. Producer on Set: Valentin Florian für Production Berlin. Modeassistentz: Yvonne Wigger und Sophia Steube.



**エネルギーに  
花のパワーをまどって**

ビビッドなピンクや赤の  
フラワーが大胆にプリントされた  
ロープのようなコート。  
バックパックやローファーを  
合わせ、フレッシュな  
テイストMIXを楽しんでみたい。  
コート¥131,000 バックバック  
¥162,000 / 共にドリス ヴァン  
ノッテン ローファー¥76,000 /  
チャーチ(チャーチ 表参道店)  
ソックス 参考商品 / カルツェドニア  
(エイチスリーオー  
ファッションビューロー)



CHURCH'S  
**COLOR PLAY**

英国靴の老舗がつくる品格レザーシューナー

いま履きたいシューナーとは？ 軽さや履き心地はいわずもがな、スーツにもシューナーを合わせる昨今では、品のよさも重要な要素だ。ならば、英国の老舗靴ブランド、チャーチの新モデル「DALTON」を。往年のランニングシューズを思わせるレトロなシューナーは、量感ゆたかなフォルムやカラスエードによる切り替えが特徴。そして白ベースのアップパーに使用された上質なカーフ&スエードの風合いが、スラックスにもマッチする品のよさを醸し出す。汎用性も履き心地も文字通りの最上級。大人のシューナーのお手本というべき1足だ。

各¥69,000〈すべてChurch's/チャーチ 表参道店〉

大人Tシャツ編  
T-SHIRT  
Part 1

# THURSDAY

@Gym

【ジムでワークアウト】

シンプルな×黒コーデで、白Tの  
スポーティな魅力を素直に楽しむ!

スポーティだけドルーズには見せたくない。そんな時にはやっぱりシャープな黒の出番! キレのある配色に、大ぶりのアクセやシルバースandalでツヤと女っぷりをさりげなくちりばめて。Tシャツ ¥8,500(ロレイク)・肩にかけたニット ¥24,000(エービー ストゥディオ) / エービー ストゥディオ ニュウマン シンジュク パンツ ¥14,000(ユナイテッドアローズ)・靴 ¥58,000(チャーチ) / ユナイテッドアローズ 青山 ウィメンズストア ビアス ¥25,000 / ショールーム セッション(マリハ) ネットレス ¥71,000 / エスケーパーズ オンライン(ハルポ) バッグ ¥59,000 / アマン(ペリーコ)

KEYWORD / 4

## アイシーグレーが 使える!

通常のグレーより軽やかで、白よりも落ち着いて見える、アイシーグレー(白っぽいグレー)に今季は注目! 地味色から華やか色まで、どんな色でも受け止めつつ、女性らしく決まる新ベーシックカラーをぜひ味方に。

*Icy Gray*

上品な軽やかさがあつつつ、  
ビビッドなさし色にもなじむ!

ポリウーミーでもドラマティックになりすぎない、ほんのり透け感のあるアイシーグレーのスカートを主役に。ビビッドな赤をきかせてもコントラストがつきすぎず、上品で落ち着いた印象にまとまる。シルクTシャツ¥19,000 / TOMORROWLAND (サヤカデイビスフォートゥモローランド) カーディガン¥20,000 / ヴェルメイユ パー イエナ 青山店(ヴェルメイユ パー イエナ) スカート¥98,000 / ebure ビアス¥25,000 / ショールーム セッション(マリハ) プレスレット¥22,000 / サード マガジン(ニナ&ジュールズ) バッグ¥33,000 / アルファ PR(アエタ) 靴¥58,000 / ユナイテッドアローズ 青山 ウィメンズストア(チャーチ)



GRAN BRETAGNA - ESQUIRE - CHURCH'S - 01.05.20



White wool-silk-blend suit, £1,705; white silk-cotton polo shirt, £330, both by CORNELIANI.  
Brown leather sandals, £420, by Church's

Photographer's assistant: Maya Skelton | Fashion assistant: Dan Choppen  
Grooming: Paul Donovan @ CLM using Moroccanoil | Model: Geron McKinlay  
@ Storm London

See Stockists page for details

In Belize, the *Esquire* fashion team stayed at Blancaneaux Lodge in Cayo District (double rooms from £277 per night), and Turtle Inn in Placencia (double rooms from £306 per night), both part of The Family Coppola Hideaways hotels group; [thefamilycoppolahideaways.com](http://thefamilycoppolahideaways.com)





GQ HEROES

Suit by **Emporio Armani**, £1,300. armani.com. Shirt by **Hackett**, £115. hackett.com. Tie by **Polo Ralph Lauren**, £85. ralphlauren.co.uk. Shoes by **Church's**, £450. church-footwear.com. Socks by **Falke**, £14. falke.com

'As a team we wanted to make the country proud. And not just by winning'

JUNE 2020 GQ.CO.UK 137



THIS PAGE: velvet corduroy dress, £2,875; leather hat, £585; leather sandals, £705, all Prada. OPPOSITE: silk crepe de Chine dress, £1,115; matching jacket, £1,240, both Max Mara. Calf-skin sandals, £350, Church's. Socks, stylist's own

AGATA POSPIESZYNSKA



PERFECT  
MEN'S  
CHECKLIST

SHOES

## CHURCH'S OXFORD VINTAGE CALF

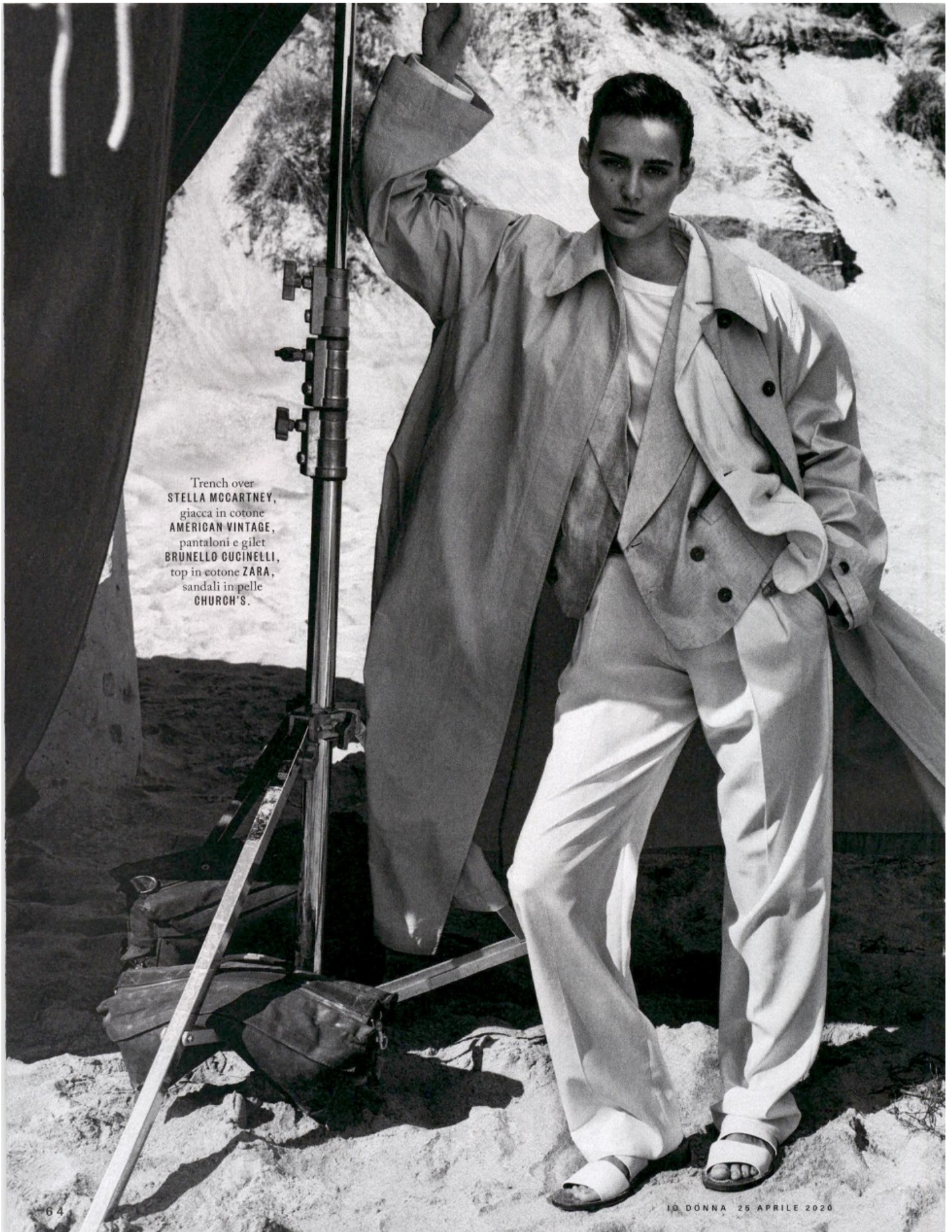
英國國寶級鞋履品牌 CHURCH'S 於 1873 年成立，至今已有逾百年歷史，它集經典的英倫風格與典雅氣質於一身，而且品牌一直堅持透過繁複的製作過程，以一針一線的人工藝製作鞋履。及至 2006 年 PRADA GROUP 正式收購 CHURCH'S，將這個百年品牌帶到新的章節。CHURCH'S 的鞋款結合經典與耐穿的特質，為簡約的鞋履注入獨特的英倫典雅氣派，品牌多年來選用優質的皮革為素材，配以精湛的人工工藝，成功打造出經典的鞋履款式，當中就以標誌性的 OXFORD SHOES 最為長青，鞋款主要以牛皮製成，選用飾有花邊的窄皮帶，其花邊成為了鞋履的重要裝飾，展示出濃厚的紳士氣息，無論是穿搭復古風格或英倫造型也能散發出男性的時尚魅力。

\$4,600


CHURCH'S

📍 尖沙咀海港城港威高層 L2 2401 號舖  
☎ 2577 9321





Trench over  
**STELLA MCCARTNEY**,  
giacca in cotone  
**AMERICAN VINTAGE**,  
pantaloni e gilet  
**BRUNELLO CUCINELLI**,  
top in cotone **ZARA**,  
sandali in pelle  
**CHURCH'S**.



Pantaloni ampi con le pince,  
giacche maschili, il baschetto.  
ELEGANZA SOFISTICATA che richiama  
una Hollywood anni Trenta

# Stile & garbo

foto di Jonathan Segade  
styling Gabriela Bilbao



Camicia di filo,  
gilet a righe, pantaloni  
etnici, camicia  
(come turbante),  
orecchini e cintura  
GIORGIO ARMANI,  
scarpe CHURCH'S.



Giacca con doppia  
bottonatura  
**DOLCE&GABBANA**,  
pantaloni ampi  
**ALBERTA FERRETTI**,  
stringate **CHURCH'S**,  
orecchini e cintura  
**GIORGIO ARMANI**.

*Trucco e capelli:*  
Yurema Villa  
(Ana Prado) per  
M.A.C e ICON.  
©TELVA





Thom Browne coat, jacket and pannier trousers, Church's white suede loafers.  
Opposite page, Maison Margiela coat, Prada white denim, Rochas hand-made necklace.

# ELLE

pag. 107

*mode*

**JE PIKT WAT OP**

Drie inspirerende  
shoots voor een  
stralende zomer



FOTOGRAFIE EMIL FABON

95

*Alice (links): jurk DRIES VAN NOTEN, loafer PRADA; Eeva: jurk ROCHAS, schoen met dubbele gesp CHURCH'S*

*Rechterpagina: shorts TOMMY HILFGER, strapless badpak LIU JO, parelorbel NINAMOUNAH*



MEI 2020 ELLE NL



Izda.: camisa y pantalones de algodón anudados con perlas **LOEWE**,  
zapatos **CHURCH'S**, y cinturón y calcetines vintage.

Dcha.: camisa de popelín de algodón con cuello alto y cordón,  
y pantalones de piel de cordero plisados **HERMÈS**, botines con cordones y suelas de tractor **AMI** y cinturón vintage.

moda

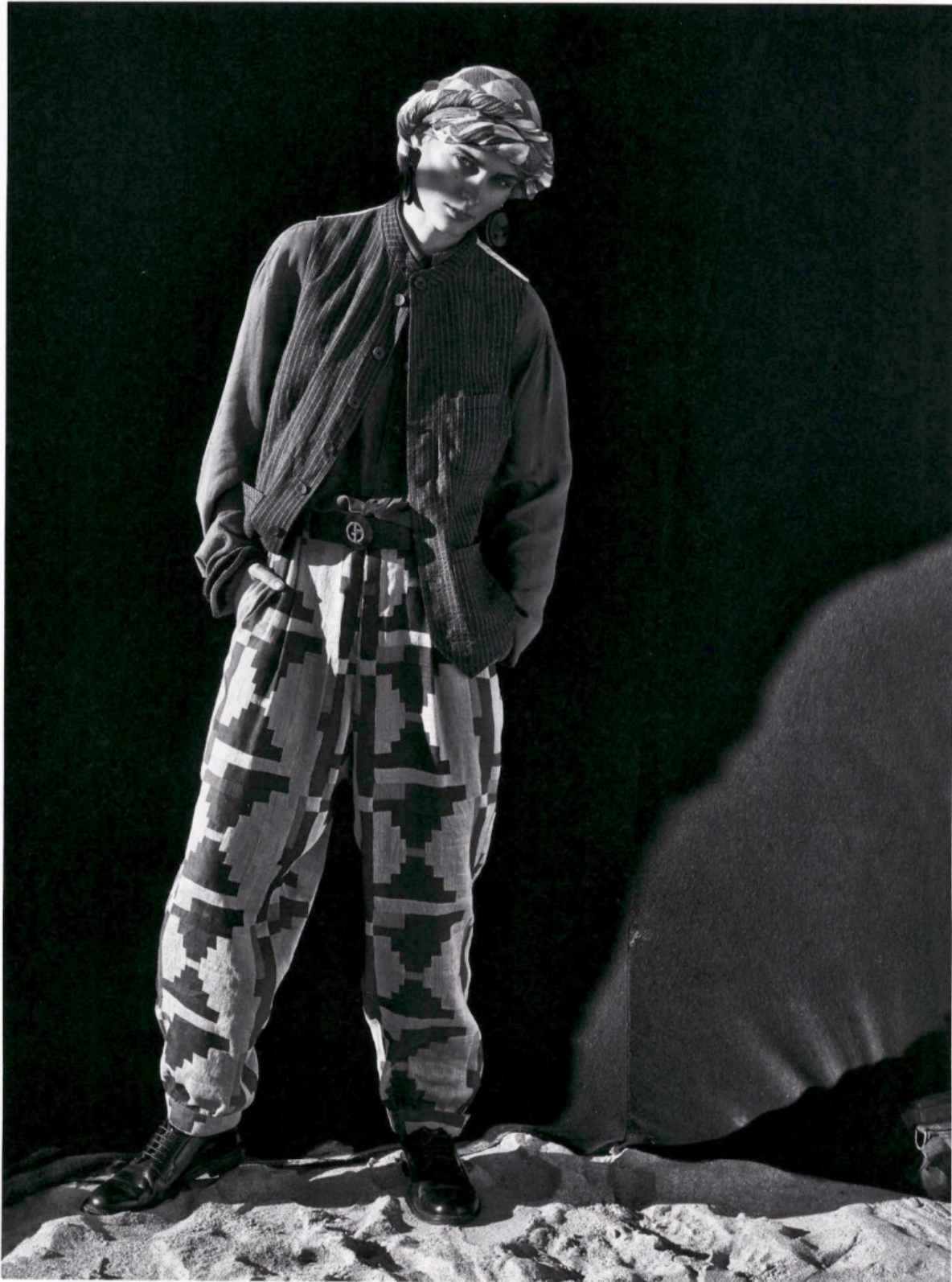
Gabardina XXL, Stella McCartney;  
chaqueta de algodón, American Vintage;  
pantalón y chaleco de hilo, Brunello  
Cucinelli; camiseta de algodón, Zara,  
y sandalias de piel, Church's.



Chaqueta con doble botonadura, Dolce & Gabbana; pantalón bombacho, Alberta Ferretti; zapatos masculinos, Church's, y pendientes y cinturón, Giorgio Armani.



Abrigo *oversize*, camisa  
y pantalón. Todo,  
Balenciaga. Boina,  
Mimoki, y pendientes,  
Giorgio Armani.



Camisa de hilo, chaleco de raya diplomática, pantalón étnico, camisa a modo de turbante, pendientes y cinturón. Todo, Giorgio Armani. Zapatos, Church's.



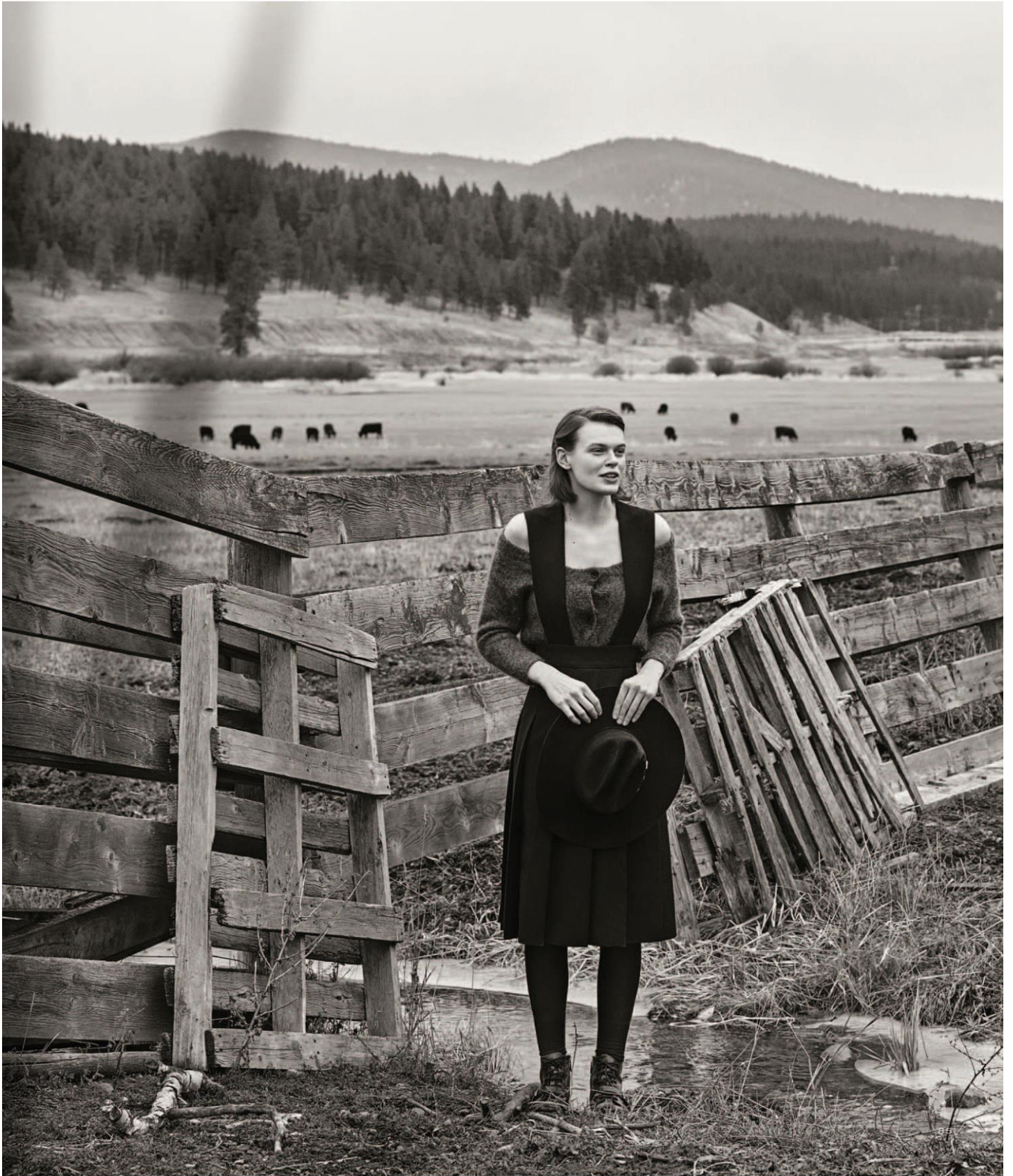


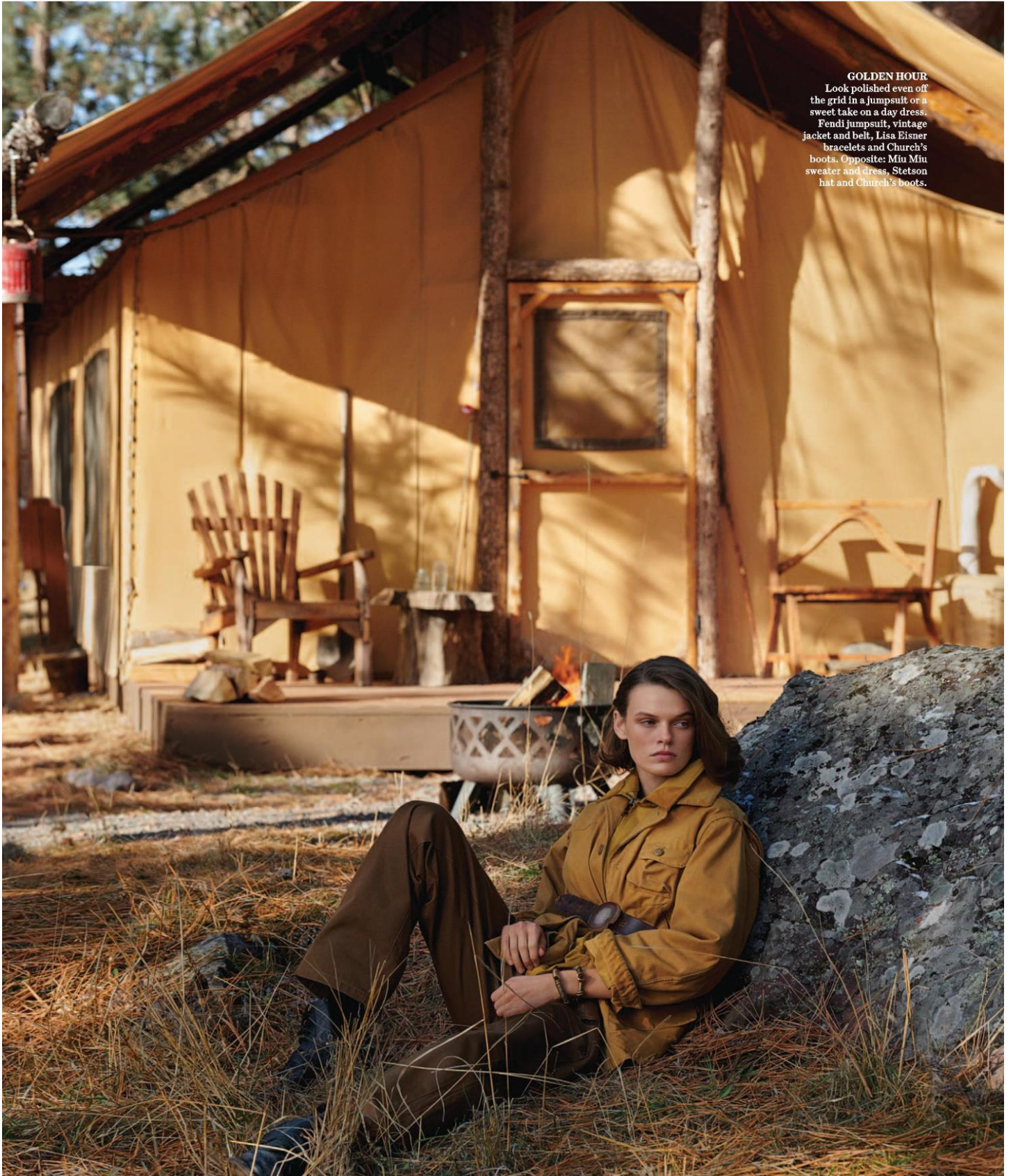
**SWING STATE**  
Pitch a tent far from the madding crowd at Wills Cattle Company (this page) or The Resort at Paws Up (opposite).  
On her: Louis Vuitton shirt, vest, skirt, belt and brooch, Stetson hat and Church's boots.  
On him: Saint Laurent by Anthony Vaccarello jacket, Hermès shirt, Celine by Hedi Slimane pants and shoes, Stetson hat and vintage bolo tie. Opposite: Bottega Veneta shirt and jeans, Pat Arcias belt and Re/Done boots.

**FREE RANGE**

Double down on denim, whether a big-skirted dress or high-waisted jeans. Ralph Lauren Collection dress, Pat Areias belt and Church's boots. Opposite, on her: Chloé jacket and jeans, Isabel Marant top, Re/Done boots and stylist's own gloves. On him: Billy Los Angeles coat, Frame shirt, Polo Ralph Lauren jeans, Pat Areias belt, The Frye Company boots and stylist's own gloves.







**GOLDEN HOUR**  
Look polished even off the grid in a jumpsuit or a sweet take on a day dress. Fendi jumpsuit, vintage jacket and belt, Lisa Eisner bracelets and Church's boots. Opposite: Miu Miu sweater and dress, Stetson hat and Church's boots.